

PORT OF

REGIONAAL ZAKENMAGAZINE | JAARGANG 36 | NUMMER 3 | MEI 2019

BUSINESS®

RIJNSMOND

Interview met Richard Jongste

Vastgoedonderhoudsbedrijf Maasmond op vele fronten actief

10

WSP Rijnmond met het
Platform HalloWerk
matchen op talent

1

Geslaagd congres over
Duurzame Mobiliteit

14

Albeda 'Learning airport' op
Rotterdam The Hague
Airport



Interview met Richard Jongste

Vastgoedonderhoudsbedrijf Maasmond op vele fronten actief

Redactie: Eva van de Kraats Fotografie: Bianca van Helden en Mirjam Lems

Voor het onderhouden, renoveren en inrichten van vastgoed heeft u een professionele, betrouwbare partner nodig. Maar waar kijkt u naar bij die keuze voor een vastgoedonderhoudsbedrijf? Naar de referenties, de prijs, de kwaliteit, het ontzorgende stuk of naar het maatschappelijk verantwoord ondernemen wat het bedrijf op zich neemt? Maasmond biedt het allemaal. Tijd voor een gesprek met directeur Richard Jongste over de filosofie van het bedrijf, de historie en de toekomst.



Maasmond B.V.

Postbus 11025
3004 EA Rotterdam - NL
T: +31 (0)10 415 04 11
E: algemeen@maasmondgroep.nl
I: www.maasmond.nl

Jongste steekt van wal over de geschiedenis van Maasmond: "Van oorsprong is Maasmond een Rotterdams schildersbedrijf dat stamt uit 1898. Mijn vader nam het in 1960 over van familie De Knecht. Daarvanuit is Maasmond ontstaan." Eerder startte opa Jongste een dergelijk bedrijf. Jongste: "In de tweede wereldoorlog werd het pand gebombardeerd en werd mijn opa meegenomen door de Duitsers, sinds 1945 is mijn opa vermist. Mijn vader zou het bedrijf overnemen, maar was zelf nog te jong. Hij heeft een ander bedrijf gekocht, uitgebreid en verder laten bloeien. Toen hij ziek was zei hij: 'Ga zo snel mogelijk je middenstandsdiploma halen, want dan kan ik je nog inwerken'. En zo is het gegaan." Op

de vraag of Jongste ook graag bij Maasmond wilde starten antwoordt hij het volgende: "Als je 12 jaar bent, van de lagere school komt en je vader kan helpen in het bedrijf, is dat fantastisch. Nu, jaren later, kan ik zeggen dat dit ook echt bij mij past. Als ik de zaken zo evalueer is het tot op heden allemaal prima verlopen." Maasmond is derhalve een familiebedrijf en Richard, die in 1970 in het bedrijf kwam, voert samen met zijn broer Hans, die sinds 1981 aan het bedrijf verbonden is, de directie.

Vanuit verschillende panden in Rotterdam Kralingen vestigde Maasmond zich in 1985 in de Spaanse Polder en daar zit het nog steeds.

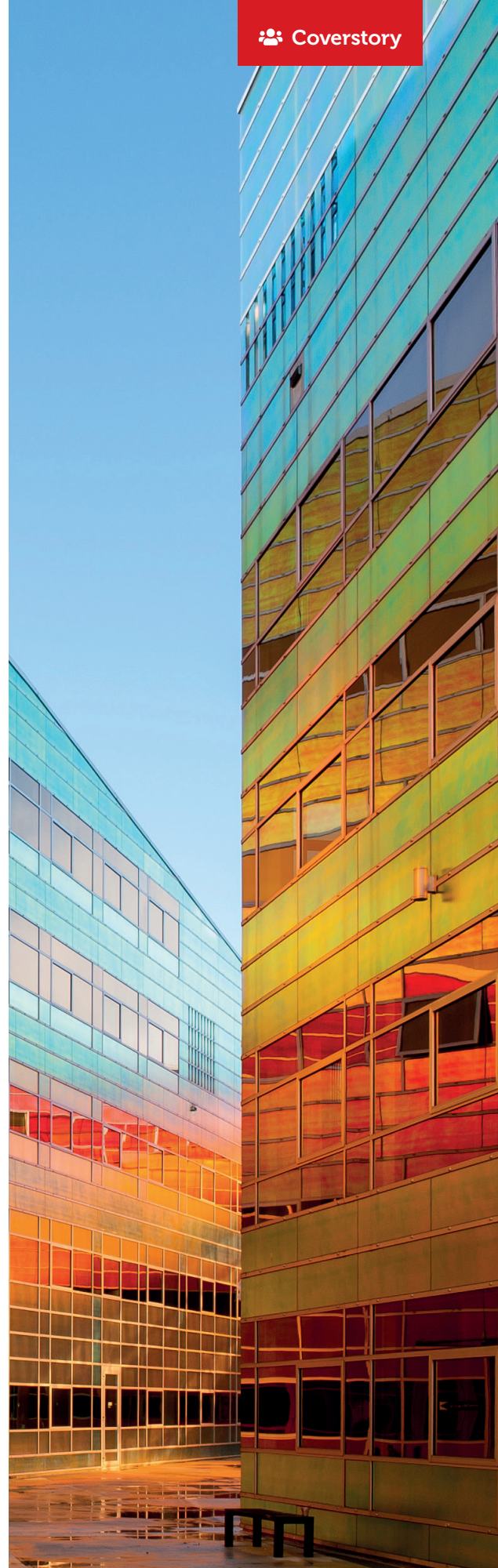
Jongste vertelt dat Maasmond niet meer hetzelfde bedrijf is dat het ooit in 1960 was. Het schilderwerk is de enige overeenkomst die nog gemaakt kan worden vergeleken met het oude bedrijfsmodel. "De eerste stap naar een vastgoedonderhoudsbedrijf is ontstaan toen onze schilders met vorstverlet thuis zaten. We zijn toen van buiten naar binnen gaan kijken. Interieur werd onze nieuwe tak van sport en we zijn kantoren en gebouwen gaan opknappen. We zijn ons daarin gaan specialiseren en dat doen we nu nog steeds." Inmiddels valt Maasmond onder de vijf grote spelers in Nederland die zich hiermee bezighouden. "Onze klantenkring bestaat onder andere uit institutionele beleggers, woningbouwcoöperaties, vastgoedontwikkelaars, vastgoedbeheerders, overheden, Vereniging van Eigenaren, ondernemers, zorgverleners en onderwijsverstrekkers. Tevens verrichten we werkzaamheden voor de overheid, gemeente en publiekrechtelijke instellingen, omdat we Europese aanbestedingen gegund krijgen," vertelt Jongste.



Je moet ervoor zorgen dat je voelsprietten op diverse vlakken in de maatschappij zitten"

De activiteiten die voor deze klanten worden uitgevoerd bestaan uit een grote variëteit aan werkzaamheden. Jongste legt uit: "Wij kunnen de hele schil van het gebouw aanpakken, zowel binnen als buiten. We verwerken renovaties en zorgen ervoor dat alles tot in detail uitgevoerd wordt. Hierbij luisteren we goed naar onze opdrachtgevers. Na goedkeuring kunnen wij planmatig en volgens het afgesproken budget het project realiseren. We zorgen er bovendien voor dat het opgeleverde project voldoet aan alle hedendaagse normen voor een sfeervolle, comfortabele, duurzame en praktische inrichting van het pand."

Met 120 man vast personeel en daaromheen een vaste flexibele schil van ongeveer hetzelfde aantal mensen heeft Maasmond veel expertise zelf in huis. Maasmond opereert vanuit Rotterdam, maar ook vanuit de vestiging in Leeuwarden. Magazijnen zijn er in Utrecht, Bergen op Zoom en Maastricht. Zo wordt er een landelijke dekking gecreëerd. We verzoeken Jongste uit te leggen waar Maasmond zich nog meer in onderscheidt.





Jongste kan nog wel wat zaken noemen: "Afspraken nakomen en een kwaliteitslijn neerzetten, daar scoren wij punten mee. Het belangrijkste bij Maasmond is dat wij de klant ontzorgen en een soepel lopend proces creëren waar de klant tevreden op terug kan kijken. Als je dat tegen een reële prijs doet, je afspraken nakomt en eventuele problemen netjes oplost, dan kan je het als bedrijf lang volhouden."

Ook de sociale betrokkenheid van Maasmond en Jongste dragen bij aan de positieve beeldvoering en de positionering van het bedrijf. We willen graag weten wat Jongste daarin allemaal doet. "Ik ben betrokken bij ondernemersorganisatie VNO-NCW waar we veel bezig zijn met leerwerkakkoorden in Rotterdam," zo vertelt Jongste. "Voor ons, maar voor welk bedrijf dan ook, is het van belang dat wij mensen op de werkvloer krijgen die een goede opleiding hebben gevolgd. Wij

hebben allround vakmensen nodig en die leiden we ook graag op. Om die reden hebben wij ons ook bij het Rotterdamse Leerwerkakkoord aangesloten. Naast het bedrijfsleven zijn ook de scholen en de Gemeente Rotterdam hierbij betrokken. Samen willen we het beste uit deze jongeren halen."

De passie die Jongste heeft voor dit onderwerp is goed zichtbaar. Hij licht daarom de noodzaak van sociale betrokkenheid toe: "Nog steeds zijn er in Nederland 1,2 miljoen mensen die buiten het arbeidsproces vallen. Vragen die ik mijzelf hierover stel zijn: 'Hoe krijgen we deze mensen weer aan de slag? Hoe maken we ze enthousiast en zorgen we ervoor dat ze onze staat veel minder geld gaan kosten?'. Dat laatste is iets wat we ons met elkaar niet voldoende realiseren, echter zijn wij diegene die voor deze mensen betalen." Op de vraag hoe Maasmond zelf omgaat met jongeren met een afstand tot de arbeidsmarkt

antwoord Jongste het volgende: "We zoeken actief naar een manier waarop we deze mensen weer kunnen laten werken. We zetten bijvoorbeeld leermeesters in voor extra ondersteuning en hebben speciale projecten waar ze kunnen werken. Momenteel hebben we zes man in dienst die op deze manier bij ons zijn binnengekomen en bij ons zijn blijven hangen. Dat is toch geweldig!?"

Wanneer we bij Jongste polsen hoe anderen bedrijven dit kunnen doen geeft hij het volgende advies. "Probeer het gewoon, het is de moeite waard! In 95% van de gevallen slaagt het en bij 5% van de gevallen gaat het mis. Veel bedrijven leggen de focus op die laatste 5% en dat is zonde. Als mensen met een afstand tot de arbeidsmarkt gewoon in het arbeidsproces kunnen meedoen, is dat hartstikke positief en levert dat

wat op voor iedereen. De mensen zelf, het bedrijf, de gemeenten, de overheid; eigenlijk heel Nederland."

Die sociale betrokkenheid levert Jongste ook veel op: "Als ondernemer verbreed je je scoop als je sociaal bezig bent. Je moet ervoor zorgen dat je voelsprietten op diverse vlakken in de maatschappij zitten. Echter, het allerbelangrijkste is dat je naast je gezondheid plezier blijft houden." En daar richt Jongste ook zijn toekomstplannen op in. "Als je zorgt voor een fijne omgeving en leuk werk dan heb je veel tijd. Dan kan je gemakkelijk veel werk verzetten, want dan loopt het goed. Een hele belangrijke rol hierin is vertrouwen. Dat moet er altijd over en weer zijn en dat is het fundament van ons bedrijf," sluit Jongste af.



Van het Fries museum tot 'De Peperklip'

Wanneer we naar het portfolio van Maasmond kijken, zien we grote projecten onder haar naam staan. Een welbekende is 'De Peperklip' in Rotterdam, bestaande uit 550 woningen. Maasmond is hier het gebouw in ere aan het herstellen en behoudt daarbij het karakter van het gebouw. Daarnaast worden diverse panden van de politie door Maasmond onderhouden. Het politiebureau in Utrecht kreeg daar nog projectinrichting en zonwering bij. Het Fries museum in Hoorn staat onder andere ook in de rij projecten. Een monumentaal pand dat een andere aanpak nodig had.

